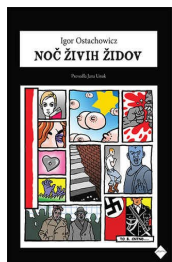


Joël Dicker, Knjiga o Baltimorskih
Spremljamo zgodbo treh bratrancev Goldman oziroma dveh bratrancev in fanta, ki ga bogati, uspešni, sijajni Baltimorski Goldmani vzamejo za svojega. Bratrance povezuje močna vez.



Igor Ostachowicz, Noč živih židov
Ta trpka komedija je prvi poskus komične obravnave teme holokavsta v poljski književnosti. Delo v humornem, čeprav mračnem slogu preigrava popkulturne klišeje.



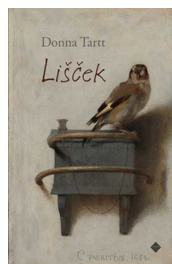
Jean Del Amo, Živalsko kraljestvo
Del Amova naturalistična pripoved se pne skozi pet generacij francoske podeželske družine. Opisuje trdo življenje malega francoskega kmeta, glavni poudarek pa je v odnosu med človekom in živaljo.



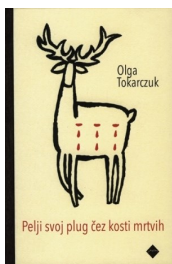
Maja Lunde, Zgodovina čebel
Zgodovina čebel norveške pisateljice Maje Lunde združuje zgodbe treh literarnih oseb ter izpostavlja predvsem odnos do narave in soljudi.



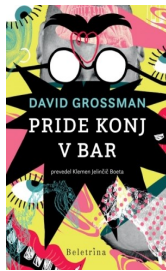
Milena Michiko Flašar, Klical sem ga Kravata
Mlada pisateljica poveže dva družbena odrinjenca. Človeka, ki se za nedoločen čas zapre v sobo in povsem omeji stik z družino ter odsluženega uslužbenca v podjetju.



Donna Tartt, Lišček
To je roman o izgubi in odraščanju, pa tudi roman o ljubezni in prijateljstvu in verjetno še o čem. V vsakem primeru pa gre za delo, ki ga je navkljub precejšnjem obsegu nujno prebrati. Za literarne sladokusce!



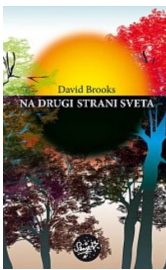
Olga Tokarczuk, Pelji svoj plug čez kosti mrtvih
V samotne Sudete na Poljskem se preseli upokojena inženirka in učiteljica Janina Duszejko, velika ljubiteljica živali. Zaradi tega pogosto pride navzkriž z ljudmi v svoji okolici.



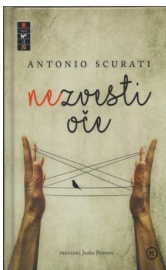
David Grossman, Pride konj v bar
V tem nenavadnem romanu se zgodba odvija na odru dvorane v Netanji. Občinstvo si želi zabave, napovedan je stand-up. A je komična predstava nastopajočega Dovaleja vse prej kot komična.



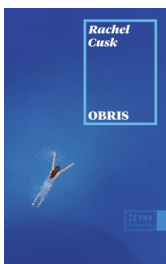
Stefan Hertmans, Tujka
V majhni vasici na jugu Francije se od nekdaj govori o pogromu in zakopanem zakladu. Konec 19. stoletja v sinagogi v Kairu odkrijejo 1000 let stare dokumente, ki odstrejo skrivnost...



David Brooks, Na drugi strani sveta
Benedict z materjo živi v Canberry. Očeta ni poznal, ker je še pred njegovim rojstvom umrl v korejski vojni. Mama mu o svoji preteklosti ni pripravljena pripovedovati...



Antonio Scurati, Nezvesti oče
Glavni junak romana je moški, diplomirani filozof in kuhar, ki se na pragu štiridesetih odloči, da bo uživaško življenje z obilo alkohola in priložnostnimi partnericami zamenjal za zakonsko življenje...



Rachel Cusk, Obris
V središču romana je prvoosebna pripovedovalka Faye, ki skozi zgodbe drugih izrisuje lastni portret, sliko ženske, ki se sooča z bremenom življenja: ločitve, družine, kariere, travme, negotovosti ...



Isaak Babelj, Zgodbe iz Odeze
Zbirka avtobiografskih zgodb, ki deluje kot avtobiografski roman. Opisujejo težko življenje židovske skupnosti v Odesi, ki ji je pripadala tudi avtorjeva družina, a v knjigi ni sledu o žalosti...



Petra Soukupová, Pod snegom
Tri sestre, Olina, Blanka in Kristyna se odpeljejo k staršem na praznovanje očetovega rojstnega dne. V prepolnem avtomobilu se med pogovori in prepiri odstirajo življenjske drame, frustracije.

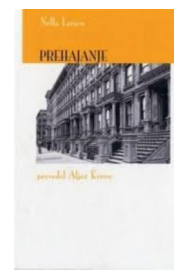


Bralna značka za odrasle v srcu Slovenije 2019/2020

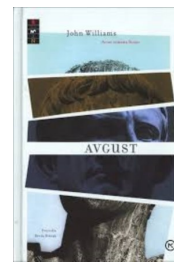


Od oktobra 2019 do aprila 2020.

Obilo užitkov ob branju!



Nella Larsen, Prehajanje
Odnosi med belopoltnimi in temnopoltnimi v obdobju okrog 1929. leta v ZDA. Irene Redfield in Clare Kendry, glavna literarna lika, sta prijateljici iz otroštva. Preživeli sta ga v Chicagu.



John Edward Williams, August Roman je fikcija, ki so ji zgodovinska dejstva le okvir, v katerega je Williams mojstrsko vpel zgodbo, ki pa je brezčasna. Zgodbo, ki jo zamejujeta mladostni idealizem in starostni skepticizem. Zgodbo o



Peter Handke, Poskus o norem gobarju
Leta 2013 je Handke dokončno zaključil pripovedni esej Poskus o norem gobarju. V njem so gobe za junaka zgodbe ne le predmet navdušenja, temveč zadnja pustolovščina sama po sebi.



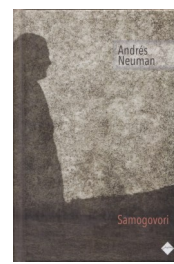
Jaume Cabre, Sodnik
Z izjemnim stilom pisanja pripoveduje o smrtonosnem trku oblastnikov in brezpravnih navadnih ljudi tedanjega posebnega časa, ko je bila Katalonija pod odtujenim in oddaljenim kraljem...



Faruk Šehić, Pod pritiskom
Dvajsetletni študent zagrebške veterinarske fakultete Faruk je 25.4. 1992 ob 18. uri in 15 minut sedel na terasi bifeja Casablanca v Bosanski Krupi. Takrat je v mestu začelo pokati.



Luan Starova, Čas koz
Je eksotičen, nadrealističen in preprosto lep roman, ki odpira mnogo vprašanj, zaradi enostavne pripovedi pa bralno dosegljiv vsem bralcem. In kakšno vlogo ob vsem tem zavzemajo koze?

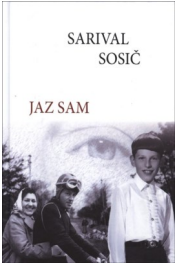


Andres Neuman, Samogovori
Roman pripoveduje o družini, ki se sooča s hudo, neozdravljivo boleznijo očeta. Nežnejši, toplejši del pripovedi se dogaja na poti s tovrnjakom, kamor oče Mario vzame desetletnega sinka Lita.

DOMAČI PREDLOGI

Sarival Sosič, Jaz Sam

Prvi spomin na otroštvo sega v čas, ko je bil pripovedovalec star natanko tri leta in deset mesecev, stal je na stolu ob novoletni jelki, polni kresničk in ves nestrpen čakal, da jih bo prižgal. Za njim je stala mama,...



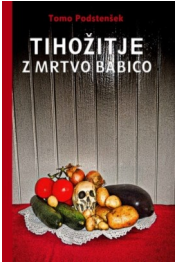
Gabrijela Babnik, Tri smrti

Roman Tri smrti ima tridelno strukturo in se navezuje na knjigo Marie N'Diaye Tri močne ženske. V prvem delu beremo glas Afričanke, Mame, katere brat se, ko jim umre mati, vrne iz Evrope.



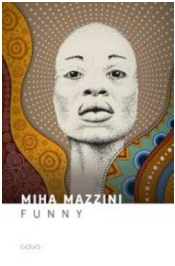
Tomo Podstenšek, Tihožitje z mrtvo babico

Smrt babice, kup mrtvih živali in povprečna slovenska družina, ki je raztegnjena med mestnim življenjem in podedovano domačijo na vasi.



Miha Mazzini, Funny

Funny je z dobro mero prefinjenega humorja in zdrave ironije začinjena zgodba o sodobni družini, ki se je z leti, tako kot še mnogo drugih, kratko malo izgubila.



Svetlana Slapšak, Istomesečniki

Bistvo pripovedi so junaške aktivistke, ki ne le pomagajo beguncem, ubežnikom, invalidom, ranjenim na dušah in družinskim članom, ki so tako ali drugače zaznamovani, bolni ali drugačni.



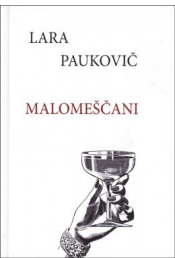
Feliks Plohl, Vsi moji grehi

Take »nore« zgodbe ste že brali, a ta »žal« ni le plod domišljije. Knjiga je nastala kot projekt pisateljskih delavnic na Dobu. Beg pred roko pravice, ljubezenski zapleti, trgovanje z mamil, uživanje le-teh,...



Lara Paukovič, Malomeščani

V Zgodbi spoznamo uspešno diplomantko Fakultete za družbene vede, zaposleno v ugledni oglaševalski agenciji, ki ji prinaša samozavest in dobro situirano življenje.



DOMAČI PREDLOGI

France Pibernik in Zorko Simčič, Dohojene stopinje

Knjiga spominov je nastala na osnovi izčrpnih intervjujev z raziskovalcem in temeljitim poznavalcem slovenske politične emigracije Francetom Pibernikom.



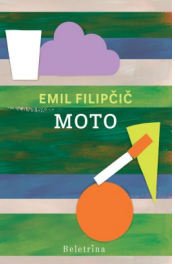
Igor Karlovšek, Bahamski dokument

O čudovitem očetu, ki ni oče, o hudobnem tajkunu, ki ni tajkun in o velikanski vsoti denarja, ki je potrebna čiščenja slabe vesti in zločinskega leska za varno použitje.



Emil Filipčič, Moto

V Filipčičevem novem romanu pisatelj odkrito spregovori o prestajanju težke bolezni in novih življenjskih spoznanjih. Gre za avtorjevo najprepričljivejše delo



Agata Tomažič, Teja Kleč in Tamara Langus, Blodnik po Istri

Blodnik je nabor žanrsko zelo raznolikih tekstov, od parodije na ocenjevanje restavracij, do nežnih proustovskih utrinkov o izgubljenem času.



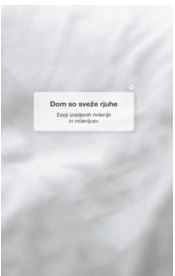
Dragan Petrovec, Fanči s psihiatrije in še hujše zgodbe

Avtor se tokrat predstavlja v kratkih osebnih zgodbah, obogatenih s humorjem, ki ga premorejo samo tisti, za katere običajno rečemo, da so vredni zaupanja.



Dom so sveže rjuhe: eseji izseljenih milenijk in milenijcev

Kaj je tisto, kar definira dom? Je to kraj, kjer si se rodil in odraščal? Ali je to kraj, v katerem si lahko predstavljaš svojo prihodnost.



Tomo Podstenšek, Tihožitje z mrtvo babico

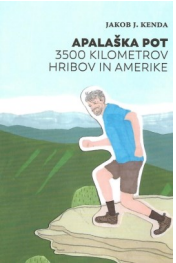
Smrt babice, kup mrtvih živali in povprečna slovenska družina, ki je raztegnjena med mestnim življenjem in podedovano domačijo na vasi.



DOMAČI PREDLOGI

Jakob J Kenda, Apalaška pot: 3500 kilometrov hribov in Amerike

Apalaška pot je osupljiva pripoved Jakoba J. Kende o tem, kako je v štirih mesecih leta 2017 kot prvi Slovenec prehodil Apalaško pot.



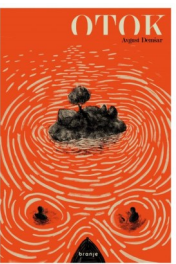
Meta Osredkar, Umor v Šmihelski vasi

Pripoved se vrti okoli bizarnega umora župnika, katerega primer rešuje inšpektor Kos. Slednji je v krizi srednjih let, so pa zato mladi s policijske postaje tem bolj raziskovalno zagnani.



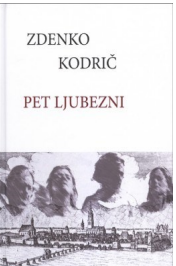
Avzugst Demšar, Otok

Že deveti kriminalni roman Avgusta Demšarja, se začne nenavadno mirno. Poletje, morje, sonce, prešerno žaganje škržatov in štirje pari, ki v idilični kamniti vili na samotnem otoku.



Zdenko Kodrič, Pet ljubezni

Vsaka od petih žensk ima svojo popotniško in ljubezensko zgodbo: štiri so Marpurginje, ki so živele med letoma 1496 in 1939, peta je pripovedovalka njihovih zgodb, Zorica Grünfeld.



Primož Sturman, Gorica je naša

To, kar avtor osvetljuje, so meje - meje med ljudmi zaradi različne politične in narodne pripadnosti ali generacijskih razlik, meje med mestom in podeželjem, med sodobnimi mladimi intelektualci.



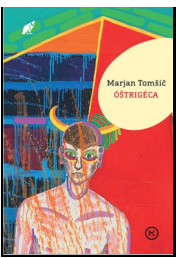
Eva Mahkovic, Na tak dan najbolj trpi mastercard

Knjiga nam Evo Mahkovic predstavi kot mlado, načitano in deloma družbeno angažirano intelektualko, ki v njej popisuje delčke svojega vsakdana.



Marjan Tomšič, Óstrigéca

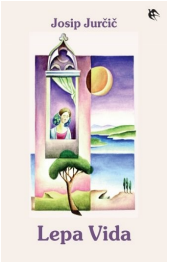
To je eden jezikovno najbogatejših in najbolj izbrušenih slovenskih romanov zadnjih tridesetih let. Pisatelj spretno prepleta knjižni jezik in barvito istrsko narečje.



DOMAČI PREDLOGI

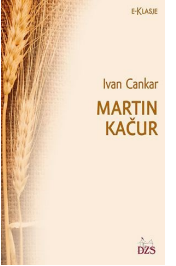
Josip Jurčič, Lepa Vida

Jurčič je snov za svoj roman jemal iz Prešernove predelave ljudske pesmi. Pa vendar je v pesmi našel le osnovni motiv. Vse ostalo, krajevno in časovno ozadje, značaje, pa je moral ustvariti sam.



Ivan Cankar, Martin Kačur

Martin Kačur je roman Ivana Cankarja iz leta 1904, ki mu je avtor dal podnaslov Življenjepis idealista. Po romanu je bil posnet tudi slovenski film Idealist.



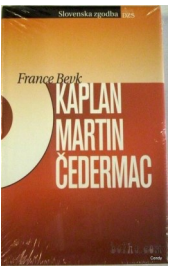
Anton Tomaž Linhart, Ta veseli dan ali Matiček se ženi

Igra govori o Matičku in njegovi zaročenki, ki si urejata novo prebivališče, ki jima ga je dodelil njun baron.



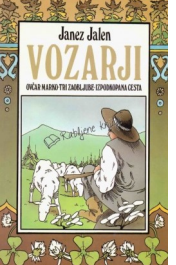
France Bevk, Kaplan Martin Čedermac

Martin Čedermac je bil kaplan v Vrsniku. Živel je v kaplaniji skupaj s svojo sestro Katino. Nekega dne sta se pri njem oglasila orožnika, ki sta prinesla podpisat odlok.



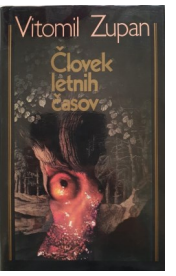
Janez Jalen, Vozarji

Knjiga vsebuje tri Jalnove pripovedi: Ovčar Marko, Tri zaobljube in Izpodkopana cesta



Vitomil Zupan, Človek letnih časov

Ob Človeku letnih časov se ni mogoče ogniti vtisu zgledne zgoščenosti romanspisnih izkušenj, ki dajejo romanu visoko oblikovno raven.



Prežihov Voranc, Požganica

Zgodba se posveča slavnemu plebiscitu, ki je leta 1920 presekala voz na napetosti po končanih bojih za južno Koroško.

